**Školní seznam literárních děl**

dle § 6 vyhlášky č. 177/2009 v platném znění pro ústní zkoušku společné části maturitní zkoušky

v roce 2021/22

*(přiřazená pořadová čísla nemají jiný význam než snazší manipulaci se seznamy a rychlejší orientaci v seznamu)*

**Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce**  (viz též www.novamaturita.cz - katalogy požadavků):

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.

Viz též „Dodatek k seznamu“ (specifikace literárních děl světové literatury).

Žák vybírá **20 literárních děl**, **minimálně dvěma** literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena **próza**, **poezie**, **drama**, přičemž od jednoho autora jsou nejvýše 2 díla:

Světová a česká literatura do konce 18. století

# (min. 2 díla)

1. Epos o Gilgamešovi
2. Biblické příběhy
3. Homér: Odyssea
4. Sofokles: Antigona
5. Ezop: Bajky
6. Giovanni Boccaccio: Dekameron
7. Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
8. Moliere: Tartuffe
9. Moliere: Lakomec
10. William Shakespeare: Hamlet
11. William Shakespeare: Romeo a Julie

Světová a česká literatura 19. století

# (min. 3 díla)

1. Karel Hynek Mácha: Máj
2. František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní českých
3. Karel Jaromír Erben: Kytice
4. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
5. Alexander Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
6. Jan Neruda: Povídky malostranské
7. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová
8. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
9. Henrik Ibsen: Nora
10. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
11. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
12. Victor Hugo: Bídníci
13. A.Dumas: Tři mušketýři
14. B.Němcová: Babička
15. J. Vrchlický: Noc na Karlštejně

Světová literatura 20. a 21. století

# (min. 4 díla)

1. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
2. Romain Rolland: Petr a Lucie
3. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
4. George Orwell: 1984
5. George Orwell: Farma zvířat
6. Samuel Becket: Čekání na Godota
7. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše
8. Alberto Moravia: Horalka
9. Ernest Hemingway: Stařec a moře
10. John Steinbeck: O myších a lidech
11. William Styron: Sophiina volba
12. William Golding: Pán much
13. Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita
14. John Wyndham: Den trifidů
15. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy
16. Virginie Woolfová: Paní Dallowayová
17. Jacques Prévert: Slova
18. J.K.Rowlingová: Harry Potter a kámen mudrců
19. J.Tolkien: Pán prstenů I. Díl
20. F. Christiane: My děti ze stanice ZOO
21. A. Franková: Deník
22. A. Christie: Deset malých černoušků
23. K.E.Kesey: Vyhoďme ho z kola ven
24. F. Kafka: Proměna
25. M. Šolochov: Osud člověka
26. U.Eco: Jméno růže

Česká literatura 20. a 21. stoletetí

# (min. 5 děl)

1. Karel Čapek: Hordubal
2. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy
3. Karel Čapek: RUR
4. Karel Čapek: Bílá nemoc
5. Petr Bezruč: Slezské písně
6. Karel Poláček: Bylo nás pět
7. Viktor Dyk: Krysař
8. Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock
9. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
10. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
11. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
12. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
13. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
14. Květa Legátová: Jozova Hanule
15. Vítězslav Nezval: Edison
16. Jaroslav Seifert: Maminka
17. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
18. Václav Havel: Audience
19. Václav Havel: Vernisáž
20. Josef Škvorecký: Zbabělci
21. Milan Kundera: Směšné lásky
22. Eduard Petiška: Staré řecké báje a pověsti
23. J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
24. J. Drda: Němá barikáda
25. J. Foglar: Záhada hlavolamu
26. B. Hrabal: Postřižiny
27. Z. Jirotka: Saturnin
28. R. John: Memento
29. V. Kaplický: Kladivo na čarodějnice
30. L. Smoljak, Z. Svěrák: Vyšetřování ztráty třídní knihy
31. J. Škvorecký: Tanková prapor
32. K. Kryl: Kníška Karla Kryla
33. J. Otčenášek: Romeo, Julie a tma

***Závazný seznam literárních děl k ústní zkoušce z českého jazyka a literatury***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Třída: | | |  | | Školní rok: | 202 /202 |
| Studijní obor: | | |  | | Termín: | Jarní |
| Příjmení a jméno: | | |  | | | |
| **Poř. č.** | **Č. díla** | **Autor** | | **Název** | | |
| 1. |  |  | |  | | |
| 2. |  |  | |  | | |
| 3. |  |  | |  | | |
| 4. |  |  | |  | | |
| 5. |  |  | |  | | |
| 6. |  |  | |  | | |
| 7. |  |  | |  | | |
| 8. |  |  | |  | | |
| 9. |  |  | |  | | |
| 10. |  |  | |  | | |
| 11. |  |  | |  | | |
| 12. |  |  | |  | | |
| 13. |  |  | |  | | |
| 14. |  |  | |  | | |
| 15. |  |  | |  | | |
| 16. |  |  | |  | | |
| 17. |  |  | |  | | |
| 18. |  |  | |  | | |
| 19. |  |  | |  | | |
| 20. |  |  | |  | | |
| V Praze dne: 202 Podpis: | | | | | | |

# Dodatek k seznamu titulů doporučených pro četbu k ústní (státní) maturitní zkoušce

**SPECIFIKACE LITERÁRNÍCH DĚL SVĚTOVÉ LITERATURY**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pracovní listy** | **Překladatel** | **Nakladatelství** | **Rok vydání** | **Výbor** |
| 1. **EPOS O GILGAMEŠOVI** | MATOUŠ, Lubor | Československý spisovatel | 1976 |  |
| 2. Homér**: ODYSSEA** | Mertlík, Rudolf | Odeon | 1984 |  |
| 3. Sofokles: **ANTIGONA** | STIEBITZ, Ferdinand | ARTUR | 2009 |  |
| 4. Ezop: **BAJKY** | ŽÁČEK, Jiří \*) | SLOVART | 2015 |  |
| 5. Giovanni Boccaccio: **DEKAMERON** | KRÁTKÝ, Radovan | SNKLHU | 1959 |  |
| 7. Moliére: **TARTUFFE** | SAUDEK, Erik Adolf | Mladá fronta | 1966 |  |
| 8. Moliére**: LAKOMEC** | KADLEC, Svatopluk | Umění lidu | 1949 |  |
| 9. William Shakespeare: **HAMLET** | SAUDEK, Erik Adolf | Československý spisovatel | 2012 |  |
| 10. Biblické příběhy | Ekumenický překlad |  |  |  |
| 14. Victor Hugo**:CHRÁM MATKY BOŽÍ V PAŘÍŽI** | TOMÁŠKOVÁ, Milena | Sfinga | 1994 |  |
| 15. Alexandr Sergejevič Puškin**: EVŽEN ONĚGIN** | MAHLER, Zdeněk | Cylindr | 2002 | Hry z aktovky |
| 17. Gustav Flaubert: **PANÍ BOVARYOVÁ** | MUSILOVÁ, Eva | Ikar | 1995 |  |
| 18. Nikolaj Vasilijevič Gogol: **REVIZOR** | MAHLER, Zdeněk | Cylindr | 2002 | Hry z aktovky |
| 19. Henrik Ibsen: **NORA** | FRÖHLICH, František | ARTUR | 2013 |  |
| 21. Oscar Wilde: **OBRAZ DORIANA GRAYE** | NOVÁK, Jiří Zdeněk | ALBBBRESS | 2005 |  |
| 22. Erich Maria Remarque: **NA ZÁPADNÍ FRONTĚ KLID** | GEL, František | Svoboda | 1975 |  |
| 23. Romain Rolland: **PETR A LUCIE** | ZAORÁLEK, Jaroslav | Melantrich | 1984 |  |
| 24. Saint-Exupéry: **MALÝ PRINC** | STAVINOHOVÁ, Zdeňka | Albatros | 2000 |  |
| 25. George Orwell: **1984** | ŠIMEČKOVÁ, Eva | Levné knihy | 2009 |  |
| 26. George Orwell: **FARMA ZVÍŘAT** | GÖSSEL, Gabriel | Práce | 1991 |  |
| 27. Samuel Beckett: **ČEKÁNÍ NA GODOTA** | OUŘEDNÍK, Patrik | Odeon | 1986 |  |
| 28. Tennessee Williams: **KOČKA NA ROZPÁLENÉ PLECHOVÉ STŘEŠE** | PELLAR, Rudolf, PELLAROVÁ, Luba | Dilia | 1965 |  |
| 29. Alberto MORAVIA: **HORALKA** | POKORNÝ, Jaroslav, WILDOVÁ, Alena | SNKLU | 1965 |  |
| 30. Ernest Hemingway: **STAŘEC A MOŘE** | VRBA, František | Československý spisovatel | 1957 |  |
| 31. John Steinbeck: **O MYŠÍCH A LIDECH** | VENDYŠ, Vladimír | Alpress | 2004 |  |
| 32. William Styron: **SOPHIINA VOLBA** | NENADÁL, Radoslav | Euromedia Group | 2005 |  |
| 33. William Golding: **PÁN MUCH** | KOVÁLYOVÁ, Heda | MAŤA | 2003 |  |
| 34. Ray Bradbury: **451 STUPŃŮ FAHRENHEITA** | EMMEROVÁ, Jarmila, ŠKVORECKÝ, Josef | Baronet | 2009 |  |
| 35. John Wyndham: **DEN TRIFIDŮ** | KOŘÁN, Jaroslav | BB/ art | 2009 |  |
| 36. Friedrich Dürrenmatt: **NÁVŠTĚVA STARÉ DÁMY** | FENCL, Otakar | SNKLU | 1964 | 5 her |
| 37. Virginia Woolfová: **PANÍ DALLOWAYOVÁ** | HILSKÁ, Kateřina | Odeon | 2004 |  |
| 38. Jacques Prévert: **SLOVA** | SKARLANT, Petr | Akropolis | 2004 |  |

\*) Podle překladu: PELLAROVI, Luba a Rudolf, nakladatelství ARTUR, 2012