**Přijímací řízení**

**Naplněno:**

herectví

populární zpěv

elektrická kytara

**Ostatní (nenaplněno):**

múzická a mediální studia

kvóta 20 – přijato 14 – nastoupí 13 - zbývá 7

muzikálové herectví

kvóta 10 – přijato 5 – nastoupí 5 - zbývá 5

klasický zpěv

kvóta 5 – přijato 2 – nastoupí 2 - zbývá 3

rockový zpěv

kvóta 5 – přijato 1 – nastoupí 0 - zbývá 5

jazzový zpěv

kvóta 5 – přijato 1 – nastoupí 1 - zbývá 4

world music

kvóta 5 – přijato 0 – zbývá 5

jazzový klavír

kvóta 3 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 3

jazzový saxofon

kvóta 3 – přijato 2 – nastoupí 0 - zbývá 3

jazzový kontrabas

kvóta 5 – přijato 1 – nastoupí 1 - zbývá 4

bicí nástroje

kvóta 5 – přijato 3 – nastoupí 3 - zbývá 2

saxofon

kvóta 3 – přijato 1 – nastoupí 0 - zbývá 3

fagot

kvóta 1 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 1

zobcová flétna

kvóta 3 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 3

klarinet

kvóta 3 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 3

trubka

kvóta 3 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 3

trombon

kvóta 3 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 3

lesní roh

kvóta 1 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 1

klasická kytara

kvóta 3 – přijato 1 – nastoupí 1 - zbývá 2

basová kytara

kvóta 5 – přijato 1 – nastoupí 1 - zbývá 4

kontrabas

kvóta 3 – přijato 1 – nastoupí 0 - zbývá 3

harfa

kvóta 3 – přijato 1 – nastoupí 1 - zbývá 2

housle

kvóta 5 – přijato 4 – nastoupí 2 - zbývá 3

viola

kvóta 2 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 2

violoncello

kvóta 2 – přijato 0 (nebyla přihláška v 1. KOLE) – zbývá 2

klavír

kvóta 5 – přijato 2 – nastoupí 2 - zbývá 3

příčná flétna

kvóta 3 – přijato 3 – nastoupí 1 – zbývá 2